

Possibilités des progressions harmoniques

degrés majeur	I 1-3-5	IV6/4 1-4-6	ii 2-4-6	ii6 4-6-2	IV 4-6-8	V-V7 5-7-2-(4)	I6/4 5-1-3	vi 6-8-3
I 1-3-5	eg	O brod	N?	N	O	O	O	O desc
IV6/4 1-4-6	O brod	eg	N	N	O	O	O	O desc
ii 2-4-6	N (sec desc)	N (sec desc)	eg	eg renv	N	O	O	N
IV 4-6-1	O plagale	O plagale	O	O	ég	O	O	N
I6/4 5-1-3	N	N	N	N	N (sec desc)	O	N	O
V-V7 5-7-2	O	O	N?	N	N (sec desc)	V7	N	O asc
vi 6-8-3	N	N	O	O	O desc	N (sec desc)	N (sec desc)	eg

vi: précédé de I ou V seulement
pas de grand sauts